



«Перезагрузка: от методической службы гимназии
до сетевого ресурсного центра повышения качества образования «РОСТ»

***Эффективные приёмы
презентации продуктов
проектно-исследовательской
деятельности***

**Приём
«СТОРИТЕЛЛИНГ»**



«Сторителлинг»

(от англ «storytelling» - рассказывание историй)



– это метод эффективного донесения информации с помощью ярких историй. О том, как влияют на слушателя истории, знали ещё древнегреческие ораторы, поэтому оживляли свои речи притчами. Сторителлинг создан для того, чтобы **удержать внимание** слушателя или читателя, овладев им с первой секунды разговора. Такого эффекта невозможно достичь сухой констатацией фактов, оглашением правил или их описанием.

Аудитории нужен яркий сюжет с главным героем, которому можно подражать. Если он будет похожим на нас, то мы поневоле окажемся сопричастными к его судьбе.

Как поможет этот приём? Сторителлинг позволяет понять трудности и жизненные проблемы, с которыми сталкивается человек (представитель целевой аудитории вашего социального проекта), а также описать возможный способ помощи этому человеку именно вашей проектной группой.

Предлагаем вам использовать приём «Сторителлинг» для реализации презентационного этапа продуктов вашей проектно-исследовательской деятельности. На наш взгляд, это удобный инструмент, чтобы изложить целевой аудитории замысел вашего проекта.



ПРИНЦИПЫ ПРЕЗЕНТАЦИИ

- 1** Подготовьте схему описания истории для героя вашего проекта
- 2** Индивидуально составьте краткую историю по заданной схеме
- 3** Представьте свои истории членам своей группы
- 4** Составьте обобщённый вариант истории **с акцентом на действия вашей группы**, которая помогает герою, оказавшемуся в трудной ситуации

МОДЕЛЬ ПРЕЗЕНТАЦИИ

В	МЕСТО ДЕЙСТВИЯ
ЖИЛ	ОПИСАНИЕ ГЕРОЯ
ОДНАЖДЫ	ЧТО-ТО ПРОИСХОДИТ
И ВОТ	ДЕЙСТВИЯ ГЕРОЯ
ОДНАКО	ЧТО-ТО ПОШЛО НЕ ТАК
ТОГДА	ДЕЙСТВИЯ ГЕРОЯ В НОВОЙ СИТУАЦИИ
В КОНЦЕ КОНЦОВ	ОПИСАНИЕ ВАШЕГО УЧАСТИЯ в судьбе героя в формате проекта, что вы сделали для него
И В РЕЗУЛЬТАТЕ	ЧТО ПОЛУЧИЛ ГЕРОЙ от вашего проекта, как изменилась его жизнь